

Pop- und Jazzchor Weinheim: Probenwochenende für Swing-Programm mit Unterstützung von Jazzsängerin Michelle Walker

Männerstimmen besonders willkommen

WEINHEIM. „Let's swing“ lautet das neue Motto des Pop- und Jazzchors Weinheim. Beim vergangenen Probenwochenende in der Pfalz sammelten die Sängerinnen und Sänger unter der Leitung von Norbert Thiemel intensive Erfahrung auf diesem

Gebiet. Der Chor bereitete sich mit viel Energie und Singfreude auf das Programm für 2019 vor.

In den vergangenen Jahren trat der Pop- und Jazzchor vielfach mit seinem poppigen, durch Jazzinterpretationen ergänzten Programm in

der Weinheimer Region auf. Im nächsten Jahr wird beim Jubiläumskonzert zum 25-jährigen Bestehen das Programm vom Swing dominiert.

Swing bezeichnet eine Stilrichtung des Jazz, die ihre Wurzeln in

der Zeit der 20er- bis 30er-Jahre hat. Seine Popularität leitete sich aus Tanzarbeit und seinem vollen Klang ab. Ein besonderer Höhepunkt beim Chorwochenende waren die ergänzenden Proben mit der Jazzsängerin und Musikpädagogin Michelle Walker. Sie vervollständigte die Arbeit von Norbert Thiemel auf stimmbildnerischer Ebene aufs Beste, schreibt der Pop- und Jazzchor in einer Pressemitteilung.

Neben der intensiven Chorarbeit im Hinblick auf das neue Programm kam auch die Geselligkeit nicht zu kurz als Voraussetzung für einen guten Zusammenhalt der Sänger und die Entwicklung von Gemeinschaftsgefühl.

Der Chor ist stimmenmäßig zwar gut aufgestellt, zusätzliche Männerstimmen werden allerdings gesucht! Den altbekannten Satz „Neue Männer braucht das Land“ könnte man durchaus auf den Pop- und Jazzchor übertragen: Singfreudige Männer sind willkommen.



Der Pop- und Jazzchor Weinheim bereitet sich intensiv unter dem Motto „Let's swing“ auf sein Programm fürs Jubiläumsjahr 2019 vor. Dann feiert der Chor 25-jähriges Bestehen.



Der Chor im Internet unter:
www.pop-und-jazzchor-weinheim.de