



Gut vorbereitet haben sich der Pop- und Jazzchor und der Weinheimer Kammerchor auf ihr Konzert bei einem dreitägigen Probenwochenende in Neustadt an der Weinstraße.

BILD: ULLA KARNASCH

**Konzerte:** Zwei Auftritte des Pop- und Jazzchors und des Weinheimer Kammerchors im November

# Stücke mit viel Hintergrund

**WEINHEIM.** Der Pop- und Jazzchor tritt erstmals zusammen mit dem Weinheimer Kammerchor auf. Dieser wird am Samstag, 12. November, um 17 Uhr im evangelischen Gemeindezentrum Lützelsachsen, und am Samstag, 19. November, um 19.30 Uhr in der evangelischen Stadtkirche Weinheim als Gast die musikalische Bandbreite des Abends noch erweitern.

Chorleiter Norbert Thiemel, der den Pop- und Jazzchor seit 2012 leitet und den Kammerchor als Nachfolger von Juliane Oberst im September 2014 übernommen hat, hat

mit seinen beiden Chören einige gemeinsame Stücke erarbeitet, die unter anderem in den Konzerten dargeboten werden. Wie immer ist das Programm eine bunte Mischung aus Pop- und Jazzstücken aus verschiedenen Epochen.

## Thema „Gutmenschen“

Neben der gewohnt groovigen Songauswahl wird in diesem Jahr auch ein Lied von Enno Bunger mit dem Titel „Wo bleiben die Beschwerden?“ zu hören sein. Dieses Lied gibt einen Anstoß, über aktuelle gesellschaftliche Probleme nach-

zudenken. Mit seinem „Gutmenschen“-Konzert möchte der Pop- und Jazzchor ein Zeichen setzen gegen den Rechtsruck in Deutschland. Insofern steht der Abend auch unter dem Motto der kulturellen und menschlichen Auseinandersetzung mit dem Anderen.

Die Sängerinnen und Sänger verstehen sich selbst allerdings nicht als „Gutmenschen“ und legen Wert darauf, im Rahmen des Konzerts sich nicht als solche präsentieren zu wollen. Sie sehen sich in erster Linie als Chor, der Spaß am Singen hat und mit der Chormusik dem Publi-

kum Freude bereitet. Durchaus aber hat der Chor in diesem Jahr den Anspruch, auf bedenkliche Entwicklungen in unserer Gesellschaft aufmerksam zu machen, heißt es in einer Pressemitteilung des Chors.

Die beiden Konzerte finden statt am Samstag, 12. November, 17 Uhr, im evangelischen Gemeindezentrum Lützelsachsen, Kurpfalzstraße, und am Samstag, 19. November, 19.30 Uhr, in der evangelischen Stadtkirche Weinheim. Einlass ist jeweils eine halbe Stunde vor Konzertbeginn. Der Eintritt ist frei.